

LA COMMUNICATION EROTIQUE DU COUPLE.

La sexualité est au cœur des difficultés du couple. Elle est à la source de cette violence fondamentale entre des partenaires amoureux qui pousse à l'incorporation de l'autre dans son propre désir ou à son rejet si celui-ci n'entre pas dans la visée du désir. La sexualité se nourrit des angoisses existentielles des hommes, autour de la mort, de la solitude, de l'imperfection, de la responsabilité et du sens de la vie. Le fait de n'être qu'un seul sexe fait obstacle à l'omnipotence infantile profonde tapie en soi. Dans son développement, l'enfant rencontre l'angoisse issue des traumatismes inhérents au processus d'individuation et propre à son existence dans une famille et un milieu singuliers. Pour traverser et rendre supportable l'angoisse l'enfant développe une fantasmagorie et une mythologie personnelle lui permettant de triompher des traumatismes et d'érotiser l'angoisse. Cette fantasmagorie personnelle sous-tend nos désirs. Elle est à la racine de nos comportements d'adultes dans le sens de l'exaltation. Si le moi est en conflit avec son expression, elle se traduit en symptômes et en rétrécissement. Elle ne parvient pas ou que partiellement à s'exprimer dans un imaginaire ou dans des pensées conscientes. Elle peut être aussi envahissante et illusoire et s'opposer à la réalité.

En s'exprimant dans des scénarios érotiques, elle cherche à se mettre en actes. Ceux-ci sont plus ou moins dévoilés à soi-même et souvent non dits au partenaire. Ils sont par essence narcissique ; le metteur en scène ne mettant en scène que des parties de lui-même à travers les personnages féminins ou masculins ou les objets mis en images. Les fantasmes inconscients et les scénarios distordus qui les traduisent animent les partenaires mais font souvent barrage à la communication érotique dans le couple. Ils se traduisent par des signaux et par un langage non verbal. Souvent, ils ne peuvent être perçus, entendus et pensés et faire violence à l'autre car étranger à lui-même. L'accordage affectif et sexuel entre deux partenaires n'est pas simple. Il peut parfois être spontané. Il peut s'établir sur un seul désir ou par l'expression de désirs en parfaite contradiction avec les pulsions profondes. On peut parler alors d'un faux-soi-sexuel. La désérotisation rapide du couple est inéluctable. L'érotisme, entendu comme une force qui pousse au plaisir sexuel, trouve son énergie dans l'instinct animal constellé des traumatismes de chaque personne et dans l'excitation sexuelle nourrie de l'amour de soi et du désir et de l'amour de l'autre pour soi. L'interdit, la transgression et le lâcher prise sont au cœur de la dynamique érotique. Elle doit s'accompagner d'une distance par la mise en forme de ce qui excite les partenaires et d'un discernement suffisant pour permettre la jouissance de l'autre, nécessaire à sa propre jouissance. En effet la réjouissance à deux amplifie le plaisir et engendre le plus souvent une profonde gratitude qui vient conforter l'attachement et le lien intersubjectif.

L'accordage entre deux mondes fantasmagoriques et subjectifs nécessite un engagement dans la réciprocité et une bonne dose d'«agressivité» pour rejoindre l'autre dans sa différence. La communication érotique repose sur la connaissance et le ressenti profond des moteurs et des préférences érotiques de chacun. Ne pas vouloir être un autre, c'est être soi. Être soi c'est accepter les forces de l'ombre, c'est réhabiliter le corps animal, c'est accueillir son sexe psychologique dans sa revendication identitaire. C'est la voie de la mobilisation claire pour un meilleur ajustement à l'autre à partir de soi.

L'univers érotique de chaque partenaire du couple doit être suffisamment nourri et large dans la diversité de ce qui l'anime pour être propice à la nouveauté et à la créativité avec l'autre. Elles sont

nécessaires à l'intensité et à la pérennité du plaisir dans la durée. Cela nécessite un retrait des préjugés moraux issus des identifications familiales et culturelles et une ouverture d'esprit à la réjouissance. Elle engendre un climat érotique stable et propice à la complicité d'où peuvent émerger ces moments de dépassement de soi. La jouissance porte les amants au-delà de leurs limitations et de leurs fermetures habituelles et les fait entrer dans une continuité des êtres dans l'expérience intime et unique du moment présent partagé.

Michel Bonhomme.